



Le Projet culturel de la Communauté de Communes du Pays de Niederbronn-les-Bains (Bas-Rhin)

Intitulé exact : élaboration d'un projet culturel de territoire pour la communauté de communes du Pays de Niederbronn-les-Bains

Maître d'ouvrage : Communauté de Communes du Pays de Niederbronn-les-Bains

Année : 2016

Contact : Monsieur Gregory Deisz, chargé de mission, 03 88 05 86 86

Budget : 26 967,50 € HT



Objectif : la Communauté de Communes du Pays de Niederbronn-les-Bains couvre un territoire constitué de 13 communes. Territoire de piémont accroché au massif des Vosges du Nord, il offre de multiples ressources patrimoniales et paysagères. Il tire son unité de l'héritage industriel et des savoir-faire associés à la famille de Dietrich qui a marqué fortement l'histoire, la mémoire sociale mais aussi le patrimoine du territoire. Sur le plan culturel, les ressources sont atomisées, à l'image du découpage communal, avec des associations qui œuvrent le plus souvent à l'échelle communale. Une école de musique intercommunale constitue le principal engagement de la CCPN. À côté, on constate la juxtaposition de deux salles de spectacles qui devront se rapprocher pour répondre aux exigences du Conseil Départemental (Relais culturels). Par ailleurs, le territoire est significativement peu équipé en matière de bibliothèque-médiathèque. Trois musées traduisent l'importance de l'histoire et la variété des patrimoines.

Résultat : La mission propose la structuration d'une politique culturelle complète autour de trois axes :

- ◆ la rationalisation du service public de la culture autour de trois dispositions:
 - la fusion des deux salles de spectacle;
 - la fusion des deux écoles de musique;
 - l'organisation d'une démarche exploratoire sur le livre et la lecture autour du concept de bibliothèque numérique de territoire encouragée par la Bibliothèque Départementale.

- ◆ le soutien auprès des acteurs associatifs du territoire: agenda, fonds de soutien, forum annuel, etc...
- ◆ la mise en place d'un projet d'excellence, avec une vocation de rayonnement, autour d'un Pays d'Art et d'Histoire dédié principalement à l'histoire économique.